

**Звіт**  
**в.о. ректора Олександра Олійника**  
**про основні показники діяльності**  
**Одеської національної музичної академії імені А.В. Нежданової**  
**за 2023 рік**

Розглянуто та прийнято на конференції трудового колективу  
10.01.2024, протокол № 11

В вересні 2023 року в ОНМА ім. А.В. Нежданової відзначали 110-ту річницю заснування академії. Всі кафедри прийняли активну участь на честь цієї дати. Було проведено найбільшу кількість творчих та інших заходів за останні 10 років. Вцілому, викладачі академії взяли участь у 108 творчих та наукових акціях, включаючи проведення концертних програм, фестивалів та конференцій. Проведено 11 тематичних виставок та 4 віртуальні виставки на сайті.

**Фінансове забезпечення діяльності Академії**

Використання бюджетних коштів протягом 2023 року проводилось згідно з цільовими призначеннями. Кошти державного та спеціального фонду використовувались виключно для забезпечення безперервного навчального процесу.

Надходження загального фонду (фінансування з державного бюджету) склали 68 202,90 тис. грн., та спрямовані на:

- оплату праці та нарахування на оплату праці – 62 527,6 тис.грн.;
- оплату стипендій студентам – 5 180,9 тис.грн.;
- забезпечення дітей-сиріт харчуванням – 322,5 тис.грн.;
- предмети, матеріали – 97,9 тис.грн.
- комунальні послуги – 74,0 тис.грн.

Надходження до спеціального фонду (власні надходження) склали 49 131,1 тис.грн., а саме:

- від основної діяльності (плата за навчання) – 47 620,2 тис.грн.;
- від господарської діяльності (плата за проживання в гуртожитку) – 1 442,7 тис.грн.;
- від оренди майна – 67,3 тис.грн.;
- від реалізації майна – 0,9 тис.грн.

та спрямовані на:

- оплату праці та нарахування на оплату праці – 24 508,2 т. гр.;
- оплату комунальних послуг – 2 056,0 тис. грн.;
- придбання господарських матеріалів та обладнання – 1 353,8 т. гр.;
- оплата послуг (дератизація, оплата зв'язку, поточний ремонт та ін.) – 2 539,0 тис. грн.;
- видатки на відрядження – 11,4 тис. грн.;

Станом на 31.12.2023р. було отримано благодійної допомоги на суму 687,8 тис.грн.



Станом на 31.12.2023р. заборгованість із заробітної плати та за комунальні послуги відсутня.

### **Господарська діяльність**

*В навчальному корпусі:*

Виконано:

- часткову заміну традиційного освітлення на світлодіодне
- ремонт обладнання великої зали: нові занавіски, куліси, ремонт ручної лебідки, покриття підлоги сцени
- ремонт вікон навчальних приміщень загального користування
- заміну 3-х склопакетів та монтаж скла у 48 дерев'яних вікон, які були зруйновані після ракетної атаки по м. Одеса
- косметичний ремонт та фарбування внутрішніх приміщень і коридорів
- ремонт оркестрових пупітрів в кількості 96 шт.
- протипожежну обробку дерев'яних конструкцій даху академії
- перевірку приладів тепlopостачання та їх ремонт
- монтаж підйомника для людей з особливими потребами

*В студентському гуртожитку:*

Виконано:

- ремонт устаткування зовнішньої каналізації
- ремонт санвузлів на 1,2,3 поверхах
- заміну теплових мереж в підвальних приміщеннях
- ремонт приміщення чистої білизни
- ремонт та монтаж приладів тепlopостачання
- ремонт електричного котла для постачання гарячої води
- ремонт медичного ізолятора
- частковий ремонт душових кабінок
- ремонт елеваторного вузла
- заміну 6 склопакетів та встановлено скло в 2-х вікнах, які були зруйновані після ракетної атаки по м. Одеса

*В УСОТ «Романтика»:*

Виконано:

- ремонт 2-х котлів газової котельні
- частковий ремонт фасадів допоміжних споруд
- фарбування приміщень загального користування (душові, туалети)
- ремонт даху службового приміщення

### **Вступ на навчання**

Приймальною комісією були підготовлені, затверджені вченою радою та оприлюднені на сайті академії у розділі «Вступ» наступні документи:

1. Правила прийому та численні зміни до них
2. Положення про приймальну комісію
3. Положення про апеляційну комісію
4. Критерії оцінювання знань ступенів «бакалавр» і «магістр» та здобувачів третього рівня освіти



5. Програмні вимоги творчих конкурсів ступенів «бакалавр» і «магістр» та до асистентури-стажування та творчої аспірантури.

Двічі на тиждень протягом трьох місяців приймальна комісія взяла участь у всіх вебінарах МОН з питань проведення вступної кампанії

В системі ЄДЕБО вся інформація знаходилась в актуальному стані. В співпраці з Державним підприємством «Інфоресурс», головним розпорядником бази ЄДЕБО, відпрацювали технічні вимоги до електронних кабінетів абітурієнтів мистецьких спеціальностей. Брала участь в тестуванні алгоритму розміщення державного замовлення за ступенем «бакалавр» та «магістр».

Позитивним фактом було те, що апеляційній комісії не було потреби працювати, скарг не було.

### **Освітня діяльність**

1. За календарний рік проведено обрання/переобрання на посади 43 науково-педагогічних працівників.
2. Затверджено науково-педагогічних кадрів у вчених званнях: доцента – 3 особи; професора – 2 особи.
3. Придбано необхідне комп'ютерне обладнання та встановлено на робочі місця.
4. Проведено нову лінію енергонезалежного інтернету на оптоволоконних технологіях.
5. Оновлена критично важлива інформація у хмарному сховищі AMAZON.
6. Після кожної сесії провели традиційне анонімне опитування серед студентів, зроблено аналіз і винесено для обговорення на засідання вченої ради.
7. Проведена робота з підготовки документів до акредитацій, які відбудуться в першій половині 2024 р. Матеріали завантажені в електронні кабінети освітніх програм.
8. Підготовлений великий масив звітних документів та отримано статус критично важливого підприємства.
9. Офіційна сторінка академії у Фейсбуці отримує щотижня велику кількість переглядів. Сторінка активно співпрацює із кафедральними сторінками і групами академії.
10. Взяли участь у розробці Стандарту освіти для музичних ліцеїв.
11. Відновили традицію відвідувати зі студентами репетицій Національного Одеського філармонійного оркестру у рамках Договору про співпрацю. Також за домовленістю студенти мають можливість безкоштовно відвідувати концерти оркестру.
12. Щотижня подавалися звіти про діяльність академії у Держмистецтво для спільного звіту на Офіс Президента України.
13. За звітний період бібліотекою було складено акти про прийняття до фонду документів з різних джерел: книг –108 примірників, нот -160 примірників, придбано літератури 10 примірників (підручники для вивчення української мови для іноземних студентів).



Крім традиційних методів роботи бібліотека проводить обслуговування користувачів через електронну пошту, надає інформацію через сайт та через соціальні мережі. На запити електронною поштою було надано 52 відповіді. На сайті функціонує електронна бібліотека - навчальна література в електронному вигляді, де представлені нотні видання із фонду бібліотеки (клавіри, хрестоматії, збірки творів для різних інструментів), яка на даний час налічує 1296 примірників.

### **Наукова діяльність**

Захищені дисертації: доктора мистецтвознавства (доктора наук) – Грібіненко Ю.О., доктора філософії та доктора мистецтва, усього 13 осіб; отримали вчені звання професора – Повзун Л.І., Овсяннікова-Трель О.О.; звання доцента – Гремалюк Т.В., Іванова Л.І., Кучурівський Ю.С. Почесне звання «Заслужений артист України» отримав Чефранов В.Г.

Було видано 17 статей у наукових збірниках, що входять до наукометричних баз SCOPUS та Web of Science. Також за поточний рік видано 19 монографічних праць та посібників.

Опубліковані близько 30 статей у фахових збірках та розділах у колективних монографіях (20 д/а).

Проведено 16 науково-творчих заходів:

міжнародне стажування, всеукраїнське науково-педагогічне підвищення кваліфікації, міжнародні науково-творчі конференції, міжнародні музикознавчі семінари, науково-методичні семінари та конференції, включаючи студентські секції.

Також проведено Фестиваль камерної музики: Arte da Camera, V Всеукраїнський фестиваль-конкурс хорових колективів пам'яті К.К. Пігрова та VI Міжнародний фестиваль народно-інструментального мистецтва «Південна пальміра».

Прошли стажування 20 співробітників ОНМА, з них міжнародне – 9 осіб.

В академії пройшли стажування 56 осіб.

### **Міжнародна діяльність**

З січня по червень 2023 р. було впроваджено перший цикл грантового міжнародного освітньо-творчого проекту Ukraine Digital 2023, в якому 35 студентів отримали щомісячну грантову стипендію а також з вересня по грудень 41 студент взяли участь у навчально-творчих семінарах та всі вони отримували грантову стипендію приблизно 8 тис. грн. на місяць. Викладання курсу відбувалося англійською мовою. Загалом протягом 2023 року 76 наших студентів отримали грантову стипендію у розмірі 68000 Євро та учасники програми мобільності – 11000 Євро.

В червні 9 аспірантів та 2 викладачі брали участь в академічній мобільності, відвідували семінари, майстер-класи та творчі заходи в Університеті музики м. Детмольд (Німеччина). Було проведено міжнародний симпозиум «Ukraine Digital» та концерт наших аспірантів, про що було

показано сюжет по німецькому загальнонаціональному каналі WDR, надруковано статтю в регіональній газеті.

У 2023 році продовжили своє навчання у рамках програми «Еразмус+» студенти за програмою академічної мобільності: з Університетом музики та виконавського мистецтва (Відень, Австрія), Литовською академією музики та театру (Вільнюс, Литва), Академією музики та театру університету Гьотеборг (Швеція).

Ми взяли участь у грантовому проекті «Платформа UAx» від Європейської Ліги Університетів Мистецтв. На запрошення Європейської Ліги Інституцій Мистецтв (ELIA) представники академії брали участь у конференції ELIA-Академія 2023, що відбулася в травні в місті Евора (Португалія). Так після проходження конкурсного відбору 6 студентів стали стипендіатами European League of Institutes of the Arts UAx за фінансуванням Благодійного фонду Abakanowicz та отримали стипендії по 2000 Євро.

За консолідованим рейтингом мистецьких закладів вищої освіти в Україні ОНМА ім. А.В. Нежданової у трійці кращих.

