

З 07 по 10 листопада 2024 року

**в Одеській національній музичній академії ім. А.В. Нежданової відбудеться  
III Всеукраїнський конкурс хорових диригентів імені Дмитра Загрецького!**

*До 100-річчя від дня народження Маєстро!*

**Засновники та організатори конкурсу:** Міністерство культури та стратегічних комунікацій України; Одеська національна музична академія імені А.В. Нежданової; Національна Всеукраїнська музична спілка України; Громадська організація «Українська хорова асоціація».

за інформаційної підтримки Державного агентства України з питань мистецтв та мистецької освіти, Департаменту культури, національностей, релігій та охорони об'єктів культурної спадщини Одеської обласної державної адміністрації, Хорового товариства ім. М. Леонтовича, українського інтернет-журналу “Музика”;

за партнерської підтримки Одеського академічного театру музичної комедії імені Михайла Водяного та ін.

Дмитро Станіславович Загрецький (1924-1980) - видатний диригент-хормейстер, композитор, заслужений діяч мистецтв України, головний хормейстер Одеського академічного театру опери і балету, професор кафедри хорового диригування, керівник студентського хору Одеської консерваторії, лауреат всеукраїнських та міжнародних конкурсів.

**08 листопада 2024 року видатному майстру хорової справи, професору Дмитру Загрецькому виповнилося б 100 років.**

На честь Маєстро Одеська національна музична академія імені А.В. Нежданової вже втретє буде проводити Всеукраїнський конкурс хорових диригентів імені Дмитра Загрецького – **професійне фахове 3-турове творче змагання для юних хормейстерів**. Цього року — з присвятою до ювілея.

Конкурс проводиться один раз на два роки і до участі в ньому запрошуються учні старших класів диригентсько-хорових відділень музичних ліцеїв, студенти коледжів мистецтв, студенти ЗВО III – IV рівнів акредитації спеціальності «Музичне мистецтво» (спеціалізація – диригування (хорове диригування)) з усіх областей України віком від 15 до 24 років.

Учасники конкурсу розподіляються за наступними номінаціями:

- А – учні старших класів диригентсько-хорових відділень спеціалізованих музичних ліцеїв;
- В – студенти диригентсько-хорових відділень мистецьких коледжів
- С – студенти університетів спеціальності «Музичне мистецтво» (спеціалізація – диригування (хорове диригування))
- Д – студенти музичних академій спеціалізації «Хорове диригування».

Як свідчить історія попередніх випусків конкурсу, в ньому беруть студенти мистецьких навчальних закладів майже всієї України – представники хороших шкіл Києва, Харкова, Дніпра, Вінниці, Кам'янська, Умані, Дрогобича, Івано-Франківська, Кіровограда, Тернополя, Кривого Рогу, Миколаїв, Чернівців, Рівного, Житомира, Хмельницька, Черкас, Чернігова, Одеси.

Цього року конкурс прийматиме 43 конкурсантів з таких міст: Київ, Рівне, Миколаїв, Вінниця, Тернопіль, Івано-Франківськ, Харків, Дніпро, Житомир, Запоріжжя, Кропивницький, Черкаси і, звичайно, Одеса!

Конкурс відбудеться у змішаному форматі, а отже академія буде приймати конкурсантів в онлайн та офлайн форматах.

**До складу журі конкурсу** запрошені відомі диригенти хороших колективів, хормейстри-практики:

- керівник дівочого хору Київської спеціалізованої музичної школи ім. М. Лисенка, професор Національної музичної академії України ім. П.І. Чайковського, заслужений діяч мистецтв України Юлія Пучко-Колесник (Київ);
- заслужений діяч мистецтв України, професор, завідувач кафедри хорового та оперно-симфонічного диригування, керівник студентського хору Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського Сергій Прокопов (Харків);
- керівник студентського хору Одеської національної музичної академії, кандидат мистецтвознавства, лауреат премії імені М.В. Лисенка, професор Галина Шпак (Одеса);
- голова Національної всеукраїнської музичної спілки, професор кафедри музичного мистецтва Київського національного університету культури і мистецтв, художній керівник заслуженого народного хору України “Дарничанка”, заслужений працівник культури України Петро Андрійчук (Київ);
- керівник студентського хору, голова циклової комісії хорового диригування Львівського мистецького коледжу Оксана Долішна (Львів);
- керівник студентського хору Ніжинського національного університету, професор Національної музичної академії України Людмила Шумська (Київ – Ніжин);
- керівник студентського хору, голова циклової комісії хорового диригування Чернівецького обласного коледжу мистецтв ім. С. Воробкевича Валентина Гордей (Чернівці)
- головний хормейстер Одеського академічного театру музичної комедії ім. М. Водяного, кандидат мистецтвознавства, доцент Сергій Савенко (Одеса);
- директор конкурсу — Заслужений діяч мистецтв України, доктор мистецтвознавства, професор, зав. Кафедри хорового диригування ОНМА імені А.В. Нежданової Євгенія Бондар (Одеса).

Очолять журі керівник хорової капели «Chorus Fest», кандидат мистецтвознавства, заслужений діяч мистецтв України, професор Ніна Заболотна (Одеса) та керівник молодіжного хору «Cantemus», диригент Національного симфонічного оркестру телерадіокомпанії Молдови; диригент Національного театру опери і балету ім. Марії Бієшу Денис Чаусов (Кишинів).

Концерт хорової музики, відкриті конкурсні прослуховування, третій тур конкурсу в форматі окремого концерту, урочиста церемонія нагородження та гала-концерт лауреатів – це короткий анонс свята диригентського і хорового мистецтва, що пройде в Одеській музичній академії імені А.В. Нежданової на честь видатного диригента-хормейстера, засновника одеської диригентсько-хормейстерської школи – Дмитра Загрецького.

**Урочисте відкриття конкурсу відбудеться 07 листопада о 14.00 у Великій залі музичної академії за адресою: вул. Новосельського, 63.**

I тур (технічна майстерність) та II тур (робота з хором) відбудуться 8 листопада в приміщенні академії.

III тур – диригування хором (концертний виступ) розпочнеться 9 листопада о 12.00 у Великій залі ОНМА імені А.В.Нежданової.

**Урочисте закриття конкурсу та церемонія нагородження відбудуться 10 листопада о 12.00 у Великій залі музичної академії за адресою: вул. Новосельського, 63.**

---

Одеська хорова школа дала музичній Україні імена всесвітньо відомих диригентів-хормейстерів, але справжньою епохою в розвитку диригентської хорової школи Одеси став феноменально обдарований Дмитро Станіславович Загрецький (1924-1980) - видатний диригент-хормейстер, композитор, заслужений діяч мистецтв України, головний хормейстер Одеського академічного театру опери і балету, професор кафедри хорового диригування, керівник студентського хору Одеської консерваторії.

Дмитро Загрецький народився в Одесі 8 листопада 1924 року в родині лікарів. В 1937 році батько був репресований, засуджений на 10 років і висланий разом з родиною в Каргополь (Архангельська область).

В 1944 році Дмитро Загрецький повернувся до Одеси та вступив до Одеської консерваторії і відразу звернув на себе увагу професора Костянтина Пігрова – видатного хормейстера, засновника та першого завідувача кафедри хорового диригування та першого керівника студентського хору консерваторії.

Після закінчення консерваторії Дмитро Загрецький очолював в якості головного диригента хорову капелу Одеської філармонії, з 1955 року був головним хормейстером Одеського академічного театру опери і балету. Але головною в творчій діяльності Дмитра Станіславовича стала педагогічна робота в Одеській консерваторії. Він **виховав справжніх майстрів** в галузі диригентського мистецтва, які здійснили могутній вплив на становлення та розвиток хорової культури в Україні. Серед його випускників справжні хорові титани ХХ сторіччя:

- **Анатолій Авдієвський** – головний диригент та художній керівник Національного академічного народного хору ім. Г. Верьовки. народний артист України, Герой України, академік, професор,
- **Віктор Іконник** – художній керівник Київського камерного хору ім. Б. Лятошинського, народний артист України, професор,
- **Євген Кухарец** – художній керівник Черкаського державного народного українського хору, народний артист України,
- **Стефан Крижановський** – засновник одеської дитячої хорової школи «Кантілена», заслужений діяч мистецтв України, доцент,
- **Віталій Газінський** – засновник та художній керівник академічного камерного хору «Вінниця», народний артист України, професор,
- **Григорій Ліознов** – художній керівник студентського хору Одеської консерваторії, заслужений працівник культури України, професор,
- **Леонід Бутенко** – головний хормейстер Одеського національного академічного театру опери і балета, заслужений діяч мистецтв України, професор.

**Всеукраїнський конкурс хорових диригентів імені Дмитра Загрецького був заснований в 2019 році на честь видатного представника хорової спільноти України, професора, засновника Одеської диригентської школи.**

**Оргкомітет**

---

**Україна 65023, м. Одеса. вул. Новосельського, 63**  
**Одеська національна музична академія ім. А.В. Нежданової**  
**Тел./факс: (048) 726-78-76; (097) 239-85-81; (093)840-19-69**  
**Е-mail: [zagreckii@ukr.net](mailto:zagreckii@ukr.net); [muse@odma.edu.ua](mailto:muse@odma.edu.ua)**  
**Сайт: [odma.edu.ua](http://odma.edu.ua)**