



***V Національний
конкурс камерних
ансамблів
імені В. П. Повзуна***

Одеса, Україна

25.02 - 03.03.2025

ОРГАНІЗАТОРИ КОНКУРСУ

***Міністерство культури та
стратегічних комунікацій
України***

***Одеська національна
музична академія
імені А. В. Нежданової***

***Кафедра камерного
ансамблю***

ПОРЯДОК

ПРОВЕДЕННЯ КОНКУРСУ

Конкурсні прослуховування відбудуться:

I тур – 25 – 27 лютого 2025р.

– дистанційно за відеозаписами;

II тур – 1 – 3 березня 2025р.

– у Концертному залі ОНМА імені А. В. Нежданової

Заключний концерт та церемонія нагородження відбудуться **3 березня** в Концертному залі ОНМА імені А. В. Нежданової.

УМОВИ КОНКУРСУ

Конкурс проводиться за чотирма номінаціями:

1. КАМЕРНИЙ АНСАМБЛЬ:

струнні та духові інструменти з фортепіано;

2. СТРУННИЙ КВАРТЕТ

3. ФОРТЕПІАННИЙ ДУЕТ:

на двох фортепіано;

4. ФОРТЕПІАННИЙ АНСАМБЛЬ:

на чотири/шість рук на одному фортепіано

Конкурс проводиться

у наступних вікових категоріях:

I – учні середніх музичних шкіл;

II – учні музичних ліцеїв, коледжів, музичних училищ;

III – студенти-бакалаври вищих навчальних музичних закладів;

IV – магістранти та аспіранти вищих навчальних музичних закладів;

V – молоді митці: доктори філософії/мистецтва (віком до 38 років на момент подачі документів).

Якщо учасники одного ансамблю належать до різних вікових категорій, приналежність до певної групи визначається за старшим учасником.

Конкурс проводиться в два тури для всіх вікових категорій.

I тур оцінюється членами журі за відеозаписом: запис має бути зробленим в публічному концертному виступі статичною камерою, без монтажу. За якість та автентичність запису несе особисту відповідальність творчий керівник ансамблю.

Для подання заявки на участь необхідно заповнити гугл форму: <https://forms.gle/kJaN6YQnadV928vm6>

До заявки додається посилання на виконання програми I туру в You Tube або через Гугл Диск (доступ за посиланням)

Виступи у **II турі** відбудуться в Концертному залі ОНМА імені А. В. Нежданової у присутності членів журі конкурсу.

У складі ансамблю можлива участь одного концертмейстера-ілюстратора (окрім дуетного жанру).

Не дозволяється участь одного виконавця в декількох ансамблях (в межах однієї номінації).

Учасники конкурсу забезпечуються акустичними репетиціями.

Порядок виступу учасників визначається жеребкуванням.

Програма учасників конкурсу має відповідати вимогам даного положення.

Порядок виконання творів учасники конкурсу визначають самостійно.

Зміни в конкурсній програмі після реєстрації заявки не допускаються.

Для участі у V Національному конкурсі камерних ансамблів імені В. П. Повзуна необхідно до **10 лютого 2025 року** заповнити Гугл форму:

<https://forms.gle/kJaN6YQnadV928vm6>

За детальною інформацією можна звертатись за електронною адресою конкурсу: **E-mail: povzunkonkurs@gmail.com**

Оплата дорожніх витрат, харчування та проживання здійснюються за рахунок направляючої сторони, спонсорів, самих учасників.

ПРОГРАМНІ ВИМОГИ ДЛЯ ВСІХ НОМІНАЦІЙ

I вікова категорія

(учні середніх музичних шкіл)

I тур:

- класичний твір/твір віденських класицистів (1 частина, сонатне Allegro).

Регламент виступу 6-10 хвилин.

II тур:

- твір композитора романтичного стилю;
- твір українського автора.

Регламент виступу 10-12 хвилин.

В межах регламенту можливе виконання творів частинами.

II вікова категорія

(учні музичних ліцеїв, коледжів, музичних училищ)

I тур:

- класичний твір/твір віденських класицистів (1 частина, сонатне Allegro).

Регламент виступу 10-12 хвилин.

II тур:

- твір композитора романтичного стилю;
- твір українського автора.

Регламент виступу 12-15 хвилин.

В межах регламенту можливе виконання творів частинами.

III вікова категорія

(студенти-бакалаври ВНЗ)

I тур:

- класичний твір/твір віденських класицистів (1 частина, сонатне Allegro);
- твір композитора XX-XXI століть.

Регламент виступу 15-20 хвилин.

В межах регламенту можливе виконання творів частинами

II тур:

- твір композитора романтичного стилю;
- твір українського автора.

Регламент виступу 15-20 хвилин.

В межах регламенту можливе виконання творів частинами.

IV вікова категорія

(магістранти та аспіранти ВНЗ)

I тур:

- класичний твір/твір віденських класицистів (1 частина, сонатне Allegro);
- твір композитора XX-XXI століть.

Регламент виступу 20-25 хвилин.

В межах регламенту можливе виконання творів частинами

II тур:

- твір композитора романтичного стилю;
- твір українського автора.

Регламент виступу 20-25 хвилин.

В межах регламенту можливе виконання творів частинами.

V вікова категорія

(молоді митці: доктори філософії/мистецтва)

I тур:

- класичний твір/твір віденських класицистів (1 частина, сонатне Allegro);
- твір композитора XX-XXI століть.

Регламент виступу 20-25 хвилин.

В межах регламенту можливе виконання творів частинами

II тур:

- твір композитора романтичного стилю;
- твір українського автора.

Регламент виступу 25-30 хвилин.

В межах регламенту можливе виконання творів частинами.