

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
Одеська національна музична академія імені А.В. Нежданової

Розглянуто і схвалено Вченою
радою
ОНМА імені А.В. Нежданової

Протокол № *1 від 30.08.2024*

«Затверджую»



В.О. ректора Одеської національної
музичної академії імені А.В. Нежданової
2024 р.

О.М. Хіль

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН
За галузю знань 02 «КУЛЬТУРА І МИСТЕЦТВО»
спеціальністю 025 «МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО»

підготовче відділення

на основі

повної загальної середньої освіти або фахового молодшого бакалавра

І. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40				
T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	C	C	C	K	K	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	C	C

ПОЗНАЧЕННЯ: Т – теоретичне навчання; С – залікова сесія; К – канікули.

Теоретичне		
навчання	–	35
Залікова сесія	–	5
Державні	–	0
екзамени	–	2
Канікули		
ВСЬОГО	–	40

II. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

№ п/п	ПРЕДМЕТИ	Форма контролю			Загальний обсяг годин	Кредити	Аудиторні заняття				Самостійна робота	Розподіл за семестрами	
		екзамени	заліки	підсумкові екзамени			з них					1 сем	2 сем
							Лекції	Семінари	Індивідуал. заняття	Практичні заняття		18 тиж	14 тиж
I. Нормативні навчальні дисципліни													
Цикл гуманітарних дисциплін													
1.	Іноземна мова (для НМТ)	2	1		180	6				60	120	2	2
2.	Математика	2	1		300	10				100	200	2	2
3.	Історія України	2	1		90	3	30				60	2	2
4.	Українська мова	2	1		90	3				30	60	2	2
Всього:		4	4		660	22	30			190	440	8	8
2. Цикл фундаментальних професійно-орієнтованих дисциплін													
1.	Фах (спеціальний клас)	2	1		120	4			80		40	2	2
2.	Сольфеджіо	2	1		90	3				30	60	1	1
3.	Теорія музики/Гармонія	2	1		90	3				30	60	1	1
Всього:		3	3		300	11			40	60	160	4	4
ВСЬОГО:		7	7		960	32	60		80	250	600	12	12

Примітки:

1. Навчальний план – це нормативний документ, згідно з яким здійснюється процес консультацій для підготовки до вступу в ОНМА імені А.В. Нежданової за галуззю знань 02 «Культура і мистецтво», спеціальності 025 «Музичне мистецтво».
2. Графік навчального процесу припускає зміни за винятком початку та закінчення терміну консультацій (з 1 вересня по 30 червня). За рішенням Вченої ради у випадку форс-мажорної ситуації заняття можуть проводитись дистанційно або у змішаному форматі.
3. Кількість річних годин з фаху обчислюється з розрахунку 40 тижнів (заняття проводяться також у період залікового контролю).
4. Слухачі, які отримали незадовільну оцінку на екзаменах мають право вступу до ОНМА на загальних підставах.
5. Оцінювання знань слухачів з усіх дисциплін навчального плану проводиться за кредитно-модульною системою ЄКТС.
6. У навчальному плані передбачено години на аудиторну та самостійну роботу слухача за всіма дисциплінами.
7. Цикл навчальних дисциплін формується з урахуванням вимог НМТ (національного мультипредметного тесту) та змісту фахових вступних випробувань, зазначених у приймальних вимогах ОНМА імені А.В. Нежданової.
8. Вчена рада ОНМА має право коригувати кількість годин по дисциплінах навчального плану, послідовність їх вивчення за умови отримання слухачами консультацій в об'ємі, визначеному навчальною програмою, без перевищення максимального тижневого навантаження.

Проректор з ННПР
Оганезова-Григоренко О.В.

Декани факультетів
Шевченко Л.М.
Лобода Л.М.
Мурза О.А.