



Міністерство культури та інформаційної політики України
Департамент культури, національностей, релігій
та охорони об'єктів культурної спадщини
Одеської обласної державної адміністрації

КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД
«ОДЕСЬКИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ МИСТЕЦТВ імені К.Ф.ДАНЬКЕВИЧА»

Код ЄДРПОУ № 02214975

Україна, м. Одеса, 65023, вул. Дворянська, 32

Тел./факс: 723-20-62; e-mail: oymk@i.ua

№ 688

Ректору
Одеської національної музичної
академії імені А.В.Нежданової,
кандидату мистецтвознавства,
професору, народному артисту України
Олександр ОЛІЙНИКУ

Відгук

на освітньо-професійну програму
другого (магістерського) рівня вищої освіти
за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво»
у галузі знань 02 «Культура і мистецтво»,
освітня кваліфікація: магістр музичного мистецтва
в Одеській національній музичній академії імені А. В. Нежданової

Одеський фаховий коледж мистецтв імені К. Ф. Данькевича та ОНМА імені А.В.Нежданової є співдружними вітчизняними закладами музичної освіти впродовж усього історичного періоду їх існування. Тому між ними існують різноманітні широкі творчі зв'язки які, насамперед, виражаються в забезпеченні педагогічно-виховних кадрів коледжу випускниками музичної академії, передусім магістрами.

Саме магістерський рівень музичної освіти дає можливість сьогодні поєднувати знання та вміння, теоретичну ерудицію та практичні навички, усвідомлювати призначення музиканта у сучасному культурному світі. Викладачі коледжу, що мають магістерську кваліфікацію отриману в музичній академії, відрізняються міцними теоретичними позиціями, володінням творчими та дослідницькими методами у сфері музичного мистецтва, високою технічною оснащеністю.

Освітньо-професійна програма, за якою навчаються магістранти в ОНМА ім. А.В.Нежданової, включає до себе низку обов'язкових та вибіркових дисциплін, що націлені на придбання студентами необхідних загально-гуманітарних та специфічно-музичних знань та компетентностей. Велика увага, яка приділяється в період навчання в магістратурі саме педагогічній практиці та питанням методики викладання різних музичних дисциплін, стає важливою передумовою майбутньої викладацької діяльності магістрів у стінах коледжу. Крім цього варто відзначити значний творчо-артистичний потенціал музикантів що зростають в магістратурі академії, завдяки їх постійній концертній практиці, участі у різноманітних фестивалях та конкурсах.

Таким чином Освітньо-професійна програма підготовки магістрів в ОНМА імені А.В.Нежданової дозволяє охоплювати і розвивати усі три головні напрями музичної діяльності – теоретично-дослідницький, творчо-виконавський та педагогічний, що є запорукою її актуальності у майбутньому.

Директор КЗ «ОФКМ ім.К.Ф.Данькевича»,
заслужений працівник культури України,
кандидат педагогічних наук



Олена БОРТНІКОВА