

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ та ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ  
ОДЕСЬКА НАЦІОНАЛЬНА МУЗИЧНА АКАДЕМІЯ  
імені А. В. НЕЖДАНОВОЇ

ПРИСВЯЧУЄТЬСЯ ЗАХИСНИКАМ УКРАЇНИ

# ARTE DE CAMERA: АНСАМБЛЕВИЙ ПРОСТІР

ОСІННІЙ ФЕСТИВАЛЬ КАМЕРНОЇ МУЗИКИ

СЕЗОН 2022

Автори ідеї та організатори проєкту:

*Л. І. Повзун, О. В. Андріянова, О. Ю. Базан, Л. В. Зима,  
Н. І. Лаврик, О. К. Щербакова.*

# **ПРОГРАМА ФЕСТИВАЛЮ**

**24 вересня 14.00**

**Мала зала**

**Круглий стіл на тему**

## **«АНСАМБЛЕВА ТВОРЧИСТЬ БЕЗ КОРДОНІВ»**

1. Обговорення проблематики дистанційного навчання камерному ансамблю
2. Презентація відео-концерту кращих студентських виконавських робіт в умовах дистанційного навчання

**24 вересня 15.00**

**Велика зала**

## **«БАРВИ МУЗИЧНОГО СВІТУ»**

### **Мирослав Скорик – Мелодія**

#### **Виконавці:**

Катерина Коршомна (скрипка), Іван Коцюба (скрипка), Олена Базан (альт), Михайло Безчастнов (віолончель).

### **Йоган Себастьян Бах – Тріо-соната для флейти, скрипки, віолончелі, фортепіано**

#### **Виконавці:**

Назар Кравченко (флейта), Поліна Козинець (скрипка), Ліна Оскаленко (фортепіано).

**Творчий керівник** – кандидат мистецтвознавства, доцент Людмила Вікторівна Зима

### **Френк Брідж – Три мініатюри для скрипки, віолончелі, фортепіано**

#### **Виконавці:**

Марія Волох (скрипка), Михайло Безчастнов (віолончель), Марина Кирилішина (фортепіано).

**Творчий керівник** – кандидат мистецтвознавства, доцент Людмила Вікторівна Зима

**Джон Раттер – Антична сюїта для флейти та фортепіано (IV, V, VI ч.)**

**Виконавці:**

Назар Кравченко (флейта), Жасмін Подружина (фортепіано)

**Творчий керівник** – кандидат мистецтвознавства,  
доцент Оксана Вікторівна Андріянова

**Філіпп Емануїл Бах – Три сонати для скрипки, віолончелі, фортепіано**

**Виконавці:**

Вікторія Паращак (скрипка), Михайло Безчастнов (віолончель), Микола Теплічук (фортепіано).

**Творчий керівник** – кандидат мистецтвознавства,  
доцент Людмила Вікторівна Зима

**Фелікс Мендельсон – Фортепіанне тріо №2 (1 ч.)**

**Виконавці:**

Іван Коцюба (скрипка), Христина Карпенко (віолончель), Микола Колодочка (фортепіано)

**Творчий керівник** – доктор мистецтвознавства,  
професор Людмила Іванівна Повзун

**Жан-Батіст Бар'єр – Соната для двох віолончелей No. 10**

**Виконавці:**

Долгієр Владислав, Христина Карпенко

**Творчий керівник:** професор  
Павло Григорович Купін

**Філіпп Гобер – Романтична музика для флейти, віолончелі, фортепіано**

**Виконавці:**

Назар Кравченко (флейта), Михайло Безчастнов (віолончель), Анастасія Северюхіна (фортепіано).

**Творчий керівник** – кандидат мистецтвознавства,  
доцент Людмила Вікторівна Зима

**Василь Барвинський – Соната для віолончелі та фортепіано**

**Виконавці:**

Михайло Безчастнов (віолончель), Катерина Гузійова (фортепіано)

**Творчий керівник** – кандидат мистецтвознавства, професор  
Ельвіра Романівна Дагілайська

**Карл Рейнеке – Соната для флейти і фортепіано**

**Виконавці:**

Олексія Кузьменко (флейта), Миколи Колодочка (фортепіано)

**Творчий керівник** – доктор мистецтвознавства,  
професор Людмила Іванівна Повзун

**Франц Шуберт – Соната «Арпеджіоне» для віолончелі (альта) та фортепіано**

**Виконавці:**

Марія Шнайдер (альт), Марія Лаврушина (фортепіано)

**Творчий керівник** – кандидат мистецтвознавства,  
доцент Оксана Вікторівна Андріянова

**Віллі Остін – Тріо для флейти, альту, фортепіано**

**Виконавці:**

Назар Кравченко (флейта), Костянтин Морозов (альт), Інна Валентюк (фортепіано).

**Творчий керівник** – професор кафедри камерного ансамблю  
Наталія Ізмаїлівна Лаврик

**Артур Онеггер – Сонатина для скрипки та віолончелі (III ч.)**

**Виконавці:**

Катерина Коршомна (скрипка), Михайло Безчастнов (віолончель)

**Творчий керівник** – кандидат мистецтвознавства, доцент  
Ольга Костянтинівна Щербакова

**Вітольд Лютославський – Варіації на тему Паганіні**

**Виконавці:**

Микола Колодочка (фортепіано), Ігор Мірошніченко (фортепіано)

**Творчий керівник** – доктор мистецтвознавства,  
професор Людмила Іванівна Повзун

**Bill Withers – Just the Two of Us**

**Виконавці:**

Юрій Дімітро (саксофон), Микола Колодочка (фортепіано).

**24 вересня 2022 р.**

**17.00. Велика зала**

**Творчий проєкт студентки 4 курсу Ірми Готкової  
«Співзвуччя інструментальної гармонії»**

**Прозвучать твори Р. Шумана, О. Вінклера, С. Барбера**

**у концерті беруть участь:**

**Іван Коцюба (скрипка), Наталія Літвінова (скрипка), Ія Комарова (альт), Михайло Безчастнов (віолончель)**

**Творчий керівник** – доктор мистецтвознавства,  
професор Людмила Іванівна Повзун

**28 вересня 2022 р.**

**16.00. Велика зала**

**«СТОРИНКАМИ ФОРТЕПІАННОГО ТРІО:  
Ф. МЕНДЕЛЬСОН, Е. БІЧ»**

**Концерт асистента-стажиста Олександри Грінченко**

*у концерті беруть участь:*

**Катерина Коршомна (скрипка), Назар Кравченко (флейта), Христина Карпенко (віолончель), Михайло Безчастнов (віолончель)**

*Творчий керівник* – кандидат мистецтвознавства,  
доцент Ольга Костянтинівна Щербакова

**28 вересня 2022 р.**

**17.00. Велика зала**

**Творчий проєкт аспірантки 1 року навчання Олени Зінакової**

**«ОДЕСЬКІ ВІТРАЖІ»**

**Прозвучать твори одеських композиторів**

*у концерті беруть участь:*

**Іван Коцюба (скрипка), Наталія Літвінова (скрипка), Ія Комарова (альт), Михайло Безчастнов (віолончель)**

*Творчий керівник* – доктор мистецтвознавства,  
професор Людмила Іванівна Повзун