

## Силабус курсу

Основні характеристики						
Назва українською мовою	Англійська мова					
Назва англійською мовою	English					
Код	02 «Культура і мистецтво»					
Спеціальність	025 «Музичне мистецтво»					
Освітня програма	освітньо-наукова					
Рівень освіти	третій					
Рік навчання	1,2					
Форма навчання	денна					
Кількість годин / кредитів ЕСТ8	120/4					
Розподіл годин за видами занять			Практич. занят. (семінари)	Лабор. заняття (комп'ют. практ.)	Індив. заняття	Сам.роб. студ.
	Години		60	-	-	60
Контрольні заходи	Екзаме н	Дифер. залік	Поточне тестування <i>(кількість)</i>	СР <i>(вказати кількість)</i>	Контроль самостійної роботи <i>(вказати кількість)</i>	Реферат <i>(вказати кількість)</i>
	1	1	постійно	-	постійно	1
Статус дисципліни / кредитного модуля	нормативний					
Мова викладання	українська					
Кадрове забезпечення						
Кафедра, що забезпечує викладання	Кафедра іноземних мов					
Викладач (практичні заняття)	Черняєва І.А. кандидат філологічних наук, професор кафедри іноземних мов ОНМА імені А.В.Нежданової					
Е-mail та інші контакти викладача	vicerecator.irina.cherniaieva@gmail.com					
Викладач (практичні/лабораторні заняття)	Черняєва І.А. кандидат філологічних наук, професор кафедри іноземних мов ОНМА імені А.В.Нежданової					
Е-mail та інші контакти викладача	vicerecator.irina.cherniaieva@gmail.com					

## Цілі та предметні результати навчання

### Цілі дисципліни

#### 1. Мета та завдання навчальної дисципліни

**Метою** вивчення навчальної дисципліни є формування у аспірантів професійно-орієнтованої комунікативної мовної компетенції, яка сприятиме проведенню наукових досліджень, необхідних для написання дисертації і поданню результатів їхніх досліджень іноземною мовою як в усній, так і в письмовій формі.

#### **Завдання навчальної дисципліни:**

1. сформувати у аспірантів професійно орієнтовані комунікативні мовленнєві компетенції (лінгвістичну, соціолінгвістичну і прагматичну) для забезпечення їхнього ефективного спілкування в академічному середовищі;
2. сформувати у аспірантів загальні компетенції (декларативні знання, вміння й навички, компетенцію існування та вміння вчитися);
3. сприяти розвитку здібностей до самооцінки та здатності до самостійного навчання, що дозволить аспірантам продовжувати навчання в академічному і професійному середовищі.

У результаті вивчення навчальної дисципліни аспірант повинен **знати:**

- основні терміни, що використовуються в галузі дослідження,
- основні функціональні фрази для ведення дискусій та презентацій, участі у вчених нарадах, зборах та семінарах, інтерв'ю;
- особливості формату різних жанрів та типів академічної друкованої літератури та професійної літератури на електронних носіях;
- граматичні структури, необхідні для іншомовного реферування та анотування професійної літератури;
- правила англійського синтаксису, мовні форми, властиві для офіційних та розмовних реєстрів академічного писемного спілкування;
- міжкультурні відмінності між Україною і країнами світу, зокрема країнами мовою яких вивчається;
- стратегії ефективного читання, аудіювання, навчання, пошуку інформації в різних джерелах інформації, включаючи інтернет-пошук.

#### **вміти:**

- адекватно реагувати на основні ідеї та брати активну участь у обговореннях, бесідах, що пов'язані з навчанням, роботою та особистим життям;
- розуміти і продукувати особисту кореспонденцію (напр., електронні листи, повідомлення тощо);
- правильно заповнювати бланки різних форматів відомостями про себе та організацію, здійснювати безпосереднє усне й писемне спілкування в академічному та професійному

	<p>середовищі з урахуванням особливостей міжкультурної комунікації;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● розуміти зміст письмової наукової інформації та рівень релевантності для власної теми дослідження;</li> <li>● організувати інформацію, отриману з письмових джерел, у вигляді конспектів та нотаток для подальшого використання;</li> <li>● аналізувати та синтезувати інформацію, викладену в наукових джерелах, використовувати її для написання власних статей;</li> <li>● продукувати зв'язні та послідовні усні монологи на основі прочитаної професійної літератури;</li> <li>● підтримувати розмову та аргументувати відносно тем, що обговорюються під час дискусій та семінарів, представляти та обґрунтовувати свої погляди на теми обговорення, використовуючи мовні форми, властиві для ведення дискусій;</li> <li>● адекватно реагувати на питання під час співбесіди, знати основні елементи та види співбесіди та вимоги до пошукачів;</li> <li>● викладати власні думки та аналіз результатів роботи під час нарад, зборів та семінарів;</li> <li>● розрізняти різні жанри автентичних текстів, пов'язаних зі спеціальністю, із підручників, газет, популярних і спеціалізованих журналів та Інтернет джерел та визначати позицію і точки зору автора;</li> <li>● виконувати анотування та реферування джерел наукової інформації на належному рівні граматичної та академічної коректності;</li> <li>● аналізувати та синтезувати інформацію, викладену в наукових джерелах, використовувати її для написання власних статей;</li> <li>● розуміти та описувати графіки, таблиці, діаграми тощо, використовуючи мовні форми та граматичні структури, властиві для опису засобів візуалізації;</li> <li>● писати тексти академічної та професійної спрямованості, використовуючи типові для даного стилю граматичні структури та функціональні зразки;</li> <li>● складати ділову документацію (звіт, огляд тощо) з високим рівнем граматичної коректності;</li> <li>● складати ефективне резюме, лист супроводу та інші документи, потрібні для працевлаштування.</li> </ul>
<p><b>Компетентності</b></p>	<p><b>1. Інтегральні компетентності</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Навички критичного аналізу, оцінки і синтезу нових та складних ідей.</li> <li>● Лідерство, вільне компетентне спілкування в діалоговому режимі з широкою науковою спільнотою та громадськістю в певній галузі наукової та/або професійної діяльності.</li> <li>● Здатність саморозвиватися і самовдосконалюватися протягом життя, відповідальність за навчання інших.</li> </ul> <p><b>2. Спеціальні (фахові) компетентності</b></p>

- Знання у галузі професійної та наукової етики і готовність до її дотримання.
- Навички критичного аналізу та інтерпретації досліджень у галузі вітчизняної та зарубіжної теорії/історії освіти і педагогіки, синтезу нових ідей; до спілкування з предмету дослідження у межах міждисциплінарного та/або міжнародного експертного середовища.
- Навички об'єктивної оцінки та науково-грамотного формулювання перспектив подальших досліджень у відповідній галузі наук про освіту.

### **3. Загальні компетентності дослідника**

- Володіння професійними мовнокомунікативними вміннями діалогового спілкування українською та англійською мовами з широкою науковою спільнотою, зокрема у межах міждисциплінарного та/або міжнародного експертного середовища, у процесі презентації матеріалів та результатів наукового дослідження у вигляді наукових статей, доповідей, мультимедійних презентацій відповідно до вимог стандартів і професійного співтовариства.
- Навички операційної обробки наукових текстів різних жанрів наукового стилю (реферування, анотування, конспектування, редагування, перекладу та ін.).
- Навички моделювання зв'язних наукових текстів різних жанрів (створювати глосарії ключових термінів; готувати наукові статті, тези, доповіді, повідомлення, виступи, наукові звіти, посібники) згідно з вимогами наукового стилю, у тому числі з використанням інформаційних технологій).
- Навички застосування сучасних інформаційних технологій у науковій діяльності.
- Навички управління науковими проектами та/або складення пропозицій щодо фінансування наукових досліджень.
- Навички письма, аудіювання читання і говоріння англійською мовою.
- Вміти розуміти основні ідеї тексту як на конкретну, так і на абстрактну тему, у тому числі вести дискусії за фахом.
- Вміти вільно спілкуватися з носіями мови, проявляти у процесі спілкування повагу до різноманітності та полікультурності учасників діалогу/полілогу.
- Вміти чітко, детально висловитися на широке коло тем, висловлювати свою думку з певної проблеми, наводячи різноманітні аргументи «за» і «проти», проявляти у процесі спілкування розуміння особливостей культур і традицій інших країн і народів.

Здатності	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Здатність ініціювати інноваційні комплексні проекти, лідерство та повна автономність під час їх реалізації.</li> <li>● Здатність управління науковими проектами та/або складення пропозицій щодо фінансування наукових досліджень, реєструвати права інтелектуальної власності.</li> <li>● Здатність саморозвиватися і самовдосконалюватися протягом життя, нести відповідальність за навчання інших.</li> </ul>
Результати навчання	Знання <ul style="list-style-type: none"> <li>● Здатність використовувати знання щодо норм професійної і наукової етики та готовність до її дотримання.</li> </ul>
	Уміння <ul style="list-style-type: none"> <li>● Здатність здійснювати критичний аналіз концептуальних та методологічних знань у галузі науково-дослідної та професійної діяльності і на межі предметних галузей, інтерпретувати їх, синтезувати нові ідеї.</li> <li>● Здатність розробляти та реалізовувати проекти, включаючи власні дослідження, які дають можливість переосмислити наявне та створити нове цілісне знання та/або професійну практику і розв'язувати значущі соціальні, наукові, культурні, етичних та інші проблеми.</li> <li>● Здатність застосовувати адекватні методи дослідження у ході виконання дисертаційного проекту;</li> <li>● Здатність оцінювати можливості застосування та ризики упровадження досягнень історико-педагогічної спадщини/прогресивного зарубіжного досвіду у сучасному вітчизняному освітньому просторі.</li> <li>● Здатність оцінювати та науково грамотно формулювати перспективи подальших досліджень у відповідній галузі наук про освіту.</li> </ul> <p><b>Комунікація:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Здатність оволодівати та демонструвати на високому рівні професійні мовнокомунікативні уміння українською та англійською мовами у процесі презентації матеріалів та результатів наукового дослідження у вигляді наукових статей, доповідей, мультимедійних презентацій відповідно до вимог стандартів міждисциплінарного та/або міжнародного професійного співтовариства;</li> <li>● Здатність операційно обробляти наукові тексти різних жанрів наукового стилю (реферування, анотування, конспектування, редагування, перекладу та ін.);</li> <li>● Здатність моделювати зв'язні наукові тексти різних жанрів (створювати глосарії ключових термінів; готувати наукові статті, тези, доповіді, повідомлення, виступи, наукові звіти, посібники) згідно з вимогами наукового стилю, у тому числі з використанням інформаційних технологій.</li> <li>● Здатність застосовувати сучасні інформаційні технології у науковій діяльності.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Здатність писати, аудіювати, читати і говорити англійською мовою відповідно до стандартів Асоціації Мовних Експертів ALTE (The Association of Language Testers in Europe).</li> </ul>
<b>Вимоги до підготовки слухачів (міждисциплінарні зв'язки, що передують вивченню дисципліни)</b>		<p>У структурно-логічній схемі дисципліна «Англійська мова» вивчається на етапі підготовки фахівців освітньо - наукового рівня доктор філософії і є дисципліною, що використовує досягнення та методи фундаментальних та прикладних наук, та основних дисциплін циклу професійної та практичної підготовки. Це забезпечує можливість викладання дисципліни з урахуванням професійної орієнтації майбутніх наукових фахівців.</p>

<b>Зміст дисципліни (перелік тем)</b>	<p style="text-align: center;"><b>Розділ 1. Особливості англійської мови</b></p> <p><b>Тема 1.</b> Особливості англійської мови в Англії та США. Прості часи. Пряма й непряма мова. Робота оркестру.</p> <p><b>Тема 2.</b> Структура англійського речення. Головні і другорядні члени англійського речення. Єднальні сполучники. Сполучники часу та умови.</p> <p><b>Тема 3.</b> Частина мови. Іменники та їх типи. Прикметники. Прислівники. Дієслова. Ing-форми.</p> <p><b>Тема 4.</b> Англійське дієслово. Основні форми дієслова. Сприйняття часу в західних мовах. Актив і пасив. Інфінітиви та особисті форми.</p> <p><b>Тема 5.</b> Складні форми інфінітива. Модальні дієслова з інфінітивами. Звороти з інфінітивом. Складний підмет. Складний додаток.</p> <p><b>Тема 6.</b> Узгодження часів. Пряма та непряма мова.</p> <p><b>Тема 7.</b> Умовні речення та їх типи. Речення з wish.</p> <p style="text-align: center;"><b>Розділ 2. Термінологія.</b></p> <p><b>Тема 8.</b> Складний додаток, складний підмет.</p> <p><b>Тема 9.</b> Дієприкметник. Театральна термінологія.</p> <p><b>Тема 10.</b> Дієприкметникові звороти. Музична нотна термінологія.</p> <p style="text-align: center;"><b>Розділ 3. Фахова англійська мова.</b></p> <p><b>Тема 11.</b> Ділова мова. Написання ділового листа. Написання листа для участі в конкурсі. Заповнення анкет конкурсу та програм виступів.</p> <p><b>Тема 12.</b> Наукові праці англійською мовою. Фахові словники. План. Завдання дослідження. Основна частина. Висновки.</p> <p><b>Тема 13.</b> Розбір прикладів наукових праць з музики. Робота з фаховими текстами.</p> <p><b>Тема 14.</b> Сучасні методи наукового музичного дослідження. Приклади робіт.</p> <p><b>Тема 15.</b> Перші значні музикознавці Одеси та України.</p> <p style="text-align: center;"><b>Розділ 4. Фахове спілкування.</b></p> <p><b>Тема 16.</b> Наукові музичні конференції.</p> <p><b>Тема 17.</b> Фахове спілкування.</p> <p><b>Тема 18.</b> Реферування. Особливості мови при музикознавчому реферуванні. Анотації. Ключові слова.</p> <p><b>Тема 19.</b> Самостійне написання фахового реферату. Перевірка рефератів з навчального фаху та їх обговорення.</p> <p style="text-align: center;"><b>Розділ 5. Спілкування в академічному середовищі</b></p>
---------------------------------------	---

	<p><b>Тема 1.</b> Персональна та професійна ідентифікація.  <b>Тема 2.</b> Передача та обмін науковою інформацією на основі читання текстів з фаху.  <b>Тема 3.</b> Участь у конференціях, наукових диспутах тощо (доповіді, дискусії на професійні теми).  <b>Тема 4.</b> Писемне спілкування академічного характеру.  <b>Тема 5.</b> Подання апікаційної заявки на отримання гранту, проходження співбесіди (грантрайтинг).  <b>Тема 6.</b> Міжнародні конференції, зустрічі, дискусії.  <b>Тема 7.</b> Реферування в аспекті алгоритмічного узагальнення.</p> <p style="text-align: center;"><b>Розділ 6. Академічне іншомовне письмо</b></p> <p><b>Тема 8.</b> Питання професійного та академічного характеру.  <b>Тема 9.</b> Особливості медіації академічної інформації.  <b>Тема 10.</b> Робота з професійною літературою та діловою документацією.  <b>Тема 11.</b> Участь у конференціях, наукових диспутах (презентації).  <b>Тема 12.</b> Працевлаштування (резюме, супровідний лист тощо).  <b>Тема 13.</b> Робота з фаховими текстами, складання словника по тексту, написання реферату.</p>
<p><b>Дидактичні методи на практичних заняттях</b></p>	<p>Застосування презентацій, дискусій, круглих столів, кейс-стаді, вправ, реферування, сучасних методів наукового дослідження, методу порівняльного аналізу та он-лайн конференцій.</p>
<p><b>Література основна</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Квасова О.Г. Going for a Degree. Professional English for Students of Linguistics: навч. посіб. – К.: Ленвіт 2012. – 167 с.</li> <li>2. Зуенок І.І. Методичні рекомендації до складання звітів про наукові дослідження “<i>Writing Reports</i>”. Дніпропетровськ: РВК НГУ, 2005 - с.</li> <li>3. Кострицька С.І. Методичні вказівки до проведення презентацій. Дніпропетровськ: РВК НГУ, 2005</li> <li>4. Кострицька С.І. Практикум з тестування навичок англійської мови. Київ, 1996</li> <li>5. Тарнопольский О.Б., Явсюкевич Ю. <i>Successful Presentations</i> (Успішні презентації). Київ: Ленвіт – 2005</li> <li>6. Бердник Л.В., Кострицька С.І. Методичні вказівки до написання ділової кореспонденції “<i>Business Correspondence</i>”. Дніпропетровськ: РВК НГУ</li> <li>7. Т. V. Yakhontova English academic writing (Основи англійського наукового письма): Навч. посібник для студентів, аспірантів та науковців. – Вид. 2-ге. – Львів: ШАС, 2003. – 220 с.</li> <li>8. Bailey S. (2011) <i>Academic writing for international studies of business</i>: Taylor and Fransis Group, 3rd ed.</li> <li>9. Jordan, R. (1997) <i>English for Academic Purposes</i>. Cambridge: Cambridge University Press – с. .</li> <li>10. Evans V. (1998). <i>Successful Writing</i>. Express Publishing. – с.116.</li> <li>11. Є.Г.Чечель, Н.П.Чечель Англійська мова для вищих навчальних закладів, ПП Нова книга, Вінниця, 2011, 455 с.</li> <li>12. Mauricio San Martin Gomez. English for specific purposes (Music). Mendoza, 2012, 101 p.</li> </ol>

<b>Технічне Забезпечення</b>	- Основний навчальний матеріал (підручники та посібники). - Допоміжний навчальний матеріал (словники, довідники, роздатковий матеріал, автентичні тематичні публікації у спеціалізованих періодичних виданнях, роздруковані матеріали з Інтернету, навчальні аудіо-/ відеоматеріали.
	- Пакети тестових завдань для підсумкового контролю та банк завдань для поточного і рубіжного контролю. - Матеріально-технічне забезпечення дисципліни (стандартні аудиторні аудіовізуальні технічні засоби навчання: магнітофони, телевізори, відеоманітофони, ноут-бук, проектор).

### Розподіл балів, які отримують студенти

Поточне тестування та самостійна робота													Са мос тій на роб ота	Тес т	Су ма бал ів
Розділ №1							Розділ № 2								
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8	T9	T10	T11	T12	T13			
7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	6	5	5	100

T1, T2 ... T11 – теми розділів.

### Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	<b>A</b>	відмінно	зараховано
82 - 89	<b>B</b>	добре	
74 - 81	<b>C</b>		
64 - 73	<b>D</b>		
60 - 63	<b>E</b>	задовільно	
35-59	<b>FX</b>	незадовільно з можливістю повторного складання	незараховано з можливістю повторного складання
1 - 34	<b>F</b>	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	незараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

Політика курсу	
<b>Правила взаємодії</b>	Дотримання положень «Кодексу академічної доброчесності ОНМА імені А.В. Нежданової» та «Положення про академічну доброчесність ОНМА імені А.В. Нежданової» <i>Додатково:</i> Політика співпраці Співпраця студентів у розв'язанні проблемних завдань дозволена, але відповіді кожний студент захищає самостійно. Взаємодія студентів під час іспиту / тестування категорично забороняється і будь-яка така діяльність буде вважатися порушенням академічної доброчесності згідно принципів ОНМА імені А.В. Нежданової щодо академічної доброчесності.



<b>Додаткова інформація</b>	Навчальна програма дисципліни «Англійська мова для аспірантів», ухвалена Вченою радою ОНМА імені А.В. Нежданової (протокол №2 від 11.09.2019). Робоча програма кредитного модуля «Англійська мова для аспірантів» ухвалена науково-методичною комісією ОНМА імені А.В. Нежданової (протокол №1 від 25.09.2019).
---------------------------------	--