

Силабус курсу

Основні характеристики							
Назва українською мовою	Філософія і наукознавство						
Назва англійською мовою	Philosophy and science						
Код	02 Культура і мистецтво						
Спеціальність	025 Музичне мистецтво						
Освітня програма	Доктор філософії						
Рівень освіти	Третій						
Рік навчання	2						
Форма навчання	денна						
Кількість годин кредитів ECTS	90/3						
Розподіл годин за видами занять			Лекції	Практич. занят. (семінари)	Лабор. заняття (комп'ют. прак.)	Індив. заняття	CPC
	Години		60	-	-	-	30
Контрольні заходи	Екзамен	Залік	МКР (вказати кількість)	РГР, РР, ГР (вказати кількість)	ДКР (вказати кількість)	Реферат (вказати кількість)	
	+	-	-	-	-	1	
Статус дисципліни кредитного модуля	нормативний						
Мова викладання	українська						
Кадрове забезпечення							
Кафедра, що забезпечує викладання	Кафедра філософії і гуманітарних дисциплін						
Викладач (лекційні заняття)	Роджеро Олексій Миколайович orcid.org/0000-0002-7873-2389						
Е-mail та інші контакти викладача	alekseyrodgero@gmail.com +38 (094) 99 66 476						
Викладач (практичні / лабораторні заняття)	Роджеро Олексій Миколайович orcid.org/0000-0002-7873-2389						
Е-mail та інші контакти викладача	alekseyrodgero@gmail.com +38 (094) 99 66 476						
Цілі та предметні результати навчання							
Цілі дисципліни	<p>Мета викладання філософії є:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оволодіння слухачами науковою методологією мислення - формування та розвиток культури мислення - оволодіння категоріально-понятійним апаратом вивчення, аналізу тенденцій, механізмів, закономірностей виробництва та практичного застосування сучасного наукового знання - оволодіння методологією і технологіями засвоєння загальнолюдських інтересів і цінностей як підґрунтя людського взаємопорозуміння, толерантності та відповідальності - формування науково і загальнокультурного обґрунтованого світогляду 						

Компетентності	<ul style="list-style-type: none"> - Здатність до абстрактного мислення у розв'язуванні проблем наукового дослідження - Здатність застосовувати знання у науково-дослідному процесі - Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності та примножувати досягнення суспільства на основі розуміння історії мистецтва та людської свідомості, закономірностей світоглядного і духовного розвитку людини. - Здатність до проведення методологічно обґрунтованих наукових досліджень. - Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями у галузі філософії та методології сучасних гуманітарних наук - Здатність реалізувати свої права і обов'язки як сучасного гуманітарія, усвідомлювати цінності людського суспільства та необхідність його інтелектуально-культурного розвитку. - Здатність спілкуватися державною мовою у предметній науковій галузі як усно, так і письмово - Здатність до адаптації та дії в новій пізнавально-оцінній ситуації у сфері гуманітарної науки. - Здатність до проведення наукового дисертаційного дослідження на відповідному філософсько-методолгічному рівні. 				
Здатності	<ul style="list-style-type: none"> - Здатність займати свідому позицію у соціальному житті - Здатність формувати світогляд, обґрунтований аргументами, що спираються на розум та критерії раціональності - Здатність до виявлення основних тенденцій розвитку соціального політичного і культурного життя - Здатність спиратися і використовувати найбільш значні досягнення світової духовної культури - Здатність орієнтування у найбільш значних тенденціях розвитку і результатів сучасних наук (природничих, соціальних та гуманітарних) 				
Результати навчання	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td data-bbox="312 1261 491 1792">Знання</td> <td data-bbox="491 1261 1514 1792"> <p>В результаті успішного освоєння змісту дисципліни аспірант (здобувач) повинен мати уявлення про основні проблеми, що вирішуються філософією, знати зміст і значення основних філософських понять, категорій і принципів, представляти головні етапи розвитку філософії, розуміти філософський зміст культурно-історичних епох минулого і сучасності.</p> <p>Запропонований курс повинен дати слухачам розуміння базових цивілізаційних цінностей сучасного світу (знання своїх прав і обов'язків як члена суспільства, цінностей громадянського суспільства, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні) як результату історичного розвитку людства та його розуму.</p> <p>Ознайомлення з основними методами сучасного наукового пізнання та їх значимістю у процесі наукового дослідження.</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="312 1792 491 2087">Вміння</td> <td data-bbox="491 1792 1514 2087"> <ul style="list-style-type: none"> - Здатність зберігати моральні, культурні, наукові цінності та примножувати досягнення суспільства, використовувати різні види та форми науково-дослідної роботи. - Вміння використовувати і аналізувати найбільш значні філософські тексти і філософські концепції минулого та сучасності. </td> </tr> </table>	Знання	<p>В результаті успішного освоєння змісту дисципліни аспірант (здобувач) повинен мати уявлення про основні проблеми, що вирішуються філософією, знати зміст і значення основних філософських понять, категорій і принципів, представляти головні етапи розвитку філософії, розуміти філософський зміст культурно-історичних епох минулого і сучасності.</p> <p>Запропонований курс повинен дати слухачам розуміння базових цивілізаційних цінностей сучасного світу (знання своїх прав і обов'язків як члена суспільства, цінностей громадянського суспільства, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні) як результату історичного розвитку людства та його розуму.</p> <p>Ознайомлення з основними методами сучасного наукового пізнання та їх значимістю у процесі наукового дослідження.</p>	Вміння	<ul style="list-style-type: none"> - Здатність зберігати моральні, культурні, наукові цінності та примножувати досягнення суспільства, використовувати різні види та форми науково-дослідної роботи. - Вміння використовувати і аналізувати найбільш значні філософські тексти і філософські концепції минулого та сучасності.
Знання	<p>В результаті успішного освоєння змісту дисципліни аспірант (здобувач) повинен мати уявлення про основні проблеми, що вирішуються філософією, знати зміст і значення основних філософських понять, категорій і принципів, представляти головні етапи розвитку філософії, розуміти філософський зміст культурно-історичних епох минулого і сучасності.</p> <p>Запропонований курс повинен дати слухачам розуміння базових цивілізаційних цінностей сучасного світу (знання своїх прав і обов'язків як члена суспільства, цінностей громадянського суспільства, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні) як результату історичного розвитку людства та його розуму.</p> <p>Ознайомлення з основними методами сучасного наукового пізнання та їх значимістю у процесі наукового дослідження.</p>				
Вміння	<ul style="list-style-type: none"> - Здатність зберігати моральні, культурні, наукові цінності та примножувати досягнення суспільства, використовувати різні види та форми науково-дослідної роботи. - Вміння використовувати і аналізувати найбільш значні філософські тексти і філософські концепції минулого та сучасності. 				

		<ul style="list-style-type: none"> - Вміння обґрунтовувати методології наукового дослідження у дисертаційній роботі. - Вміння самостійної роботи, гнучкого мислення, наукової рефлексії та критичності і самокритичності. - Індивідуальність, оригінальність, авторська самостійність наукового мислення.
Вимоги до підготовки слухачів (міждисциплінарні зв'язки, що передують вивченню дисципліни)		У структурно-логічній схемі дисципліна «Філософія» вивчається на етапі підготовки фахівців освітньо-кваліфікаційного рівня «доктор філософії» і є дисципліною, що забезпечує формування фундаментальних світоглядних та загально-наукових засобів мислення та використання філософського категоріально-понятійного апарату і сукупності філософських принципів і методів для вирішення складних і актуальних проблем сучасного соціального і культурного життя.
Зміст дисципліни (перелік тем)		<p>ТЕМА 1. Природа філософського пізнання і предмет філософії</p> <p>ТЕМА 2. Основні філософські категорії і поняття</p> <p>ТЕМА 3. Головні напрямки і течії філософії</p> <p>ТЕМА 4. Буття як філософська категорія</p> <p>ТЕМА 5. Свідомість як філософська категорія і як предмет наукового пізнання</p> <p>ТЕМА 6. Теорія пізнання та її основні проблеми</p> <p>ТЕМА 7. Філософія і методологія наукового пізнання</p> <p>ТЕМА 9. Людське буття як предмет філософського пізнання</p> <p>ТЕМА 10. Соціальна філософія та філософія історії</p> <p>ТЕМА 11. Культура як спосіб людського буття. Місце філософії у культурі</p> <p>ТЕМА 12. Класична та сучасна філософія</p> <p>ТЕМА 13. Основні напрямки сучасної філософії</p> <p>ТЕМА 14. Філософські проблеми художньої творчості та мистецтвознавство</p>
Дидактичні методи		
На лекційних заняттях		<p>Лекція 1 Предмет філософії: філософія як наука і як світогляд</p> <p>Лекція 2 Філософські категорії і наукові поняття: їх єдність і відмінність</p> <p>Лекція 3 Основні проблеми філософської думки в епоху Античності</p> <p>Лекція 4 Основні проблеми і специфіка філософського мислення в епоху Середньовіччя</p> <p>Лекція 5 Філософські ідеї гуманізму і натурфілософії в епоху Відродження</p> <p>Лекція 6 Філософські вчення Нового часу: емпіризм і раціоналізм</p> <p>Лекція 7 Німецька класична філософія: І.Кант та Г.В.Ф.Гегель</p> <p>Лекція 8 Західно-європейська філософія у ХІХ ст. (антропологічний матеріалізм, філософія марксизму, позитивізм, «філософія життя»)</p> <p>Лекція 9 Соціально-етичні і релігійно-філософські ідеї у духовній культурі Росії і України у ХІХ-ХХ ст.</p>

	<p>Лекція 10 Буття як головна категорія онтології</p> <p>Лекція 11 Свідомість як філософська категорія і як предмет наукового пізнання</p> <p>Лекція 12 Гносеологія як філософська дисципліна (поняття істини і її різновиди, основні теорії істини)</p> <p>Лекція 13 Методологія науки і її предмет. Рівні методологічного аналізу</p> <p>Лекція 14 Основні методи і форми наукового пізнання (методи і їх класифікація, етапи наукового пізнання, структура наукового дослідження)</p> <p>Лекція 15 Людина і людське життя як предмет філософського пізнання</p> <p>Лекція 16 Проблема цінностей у аксіології. Цінність і оцінка</p> <p>Лекція 17 Основні проблеми соціальної філософії і філософії історії</p> <p>Лекція 18 Філософські пошуки у гуманітарних науках у 2-ої пол. XX ст. і початку XXI ст.</p> <p>Лекція 19 Філософські проблеми художньої творчості (онтологічні виміри мистецтва)</p>		
Технічне забезпечення	<i>Комп'ютерні мережеві засоби</i>		
Метод оцінювання	Кількість	Мінімальна оцінка в балах	Максимальна оцінка в балах
Практичні роботи	6	40	80
Модульна контрольна робота	-	-	-
Стартовий рейтинг	1	50	70
Підсумковий рейтинг	<i>іспит</i>	60	100
Сума стартових балів та балів за екзамен/залік переводиться до екзаменаційної оцінки згідно з таблицею:			
90-100	Відмінно		
82-89	Дуже добре		
74-81	Добре		
64-73	Задовільно		
60-63	Достатньо		
35-59	Незадовільно		
0-34	Не допущено		
Політика курсу			
Правила взаємодії	<p>Дотримання положень «Кодексу академічної доброчесності ОНМА імені А.В. Нежданової» та «Положення про академічну доброчесність ОНМА імені А.В. Нежданової»</p> <p><i>Додатково:</i> Політика співпраці</p> <p>Співпраця студентів у розв'язанні проблемних завдань дозволена, але відповіді кожний студент захищає самостійно. Взаємодія студентів під час іспиту / тестування категорично забороняється і будь-яка така діяльність буде вважатися порушенням академічної доброчесності згідно принципів ОНМА імені А.В. Нежданової щодо академічної доброчесності.</p>		

Додаткова інформація	<p>Навчальна програма дисципліни «Філософія», ухвалена Вченою радою ОНМА імені А.В. Нежданової (протокол №2 від 11.09.2019).</p> <p>Робоча програма кредитного модуля «Філософія», розроблена професором кафедри філософії і гуманітарних дисциплін Роджеро О.М. ОНМА імені А.В. Нежданової та ухвалена науково-методичною комісією ОНМА імені А.В. Нежданової (протокол №1 від 25.09.2019).</p>
-----------------------------	--