

**Витяг з протоколу № 3**  
**засідання вченої ради ОНМА імені А.В. Нежданової**  
**від 6 жовтня 2021 року.**

**Вченою радою затверджено:**

**Визнання іноземних документів про освіту:**

1. ЯН СЯОНАНЬ, ГР.КНР
2. ЛУ ВЕНЬБО, ГР.КНР
3. ЧЖАНЬ ЧЖАОЧЖЕНЬ, ГР.КНР
4. ЛІ СЮНЬ, ГР.КНР
5. ЦЗЕН ТАО, ГР.КНР
6. ФАН ЯОЛША, ГР.КНР
7. ЧЖУ ЯЦІ, ГР.КНР
8. ТАН ЧЖЕН, ГР.КНР
9. ХЕ СУНВЕЙ, ГР.КНР
10. ДОНГ СІН СІН, ГР.КНР
11. СЮЙ ШУАНШУАН, ГР.КНР
12. ЮАНЬ ШУЦІНЬ, , ГР.КНР
13. ЛЮ ХУАТАО, ГР.КНР
14. МА ЕРТАЙ, ГР.КНР
15. ЯО СІНЬСІ, ГР.КНР
16. ЧЕНЬ ПЕЙ, ГР.КНР
17. ШАНЬ СУНКАЙ, ГР.КНР
18. ЛЮ ШАНЖУН, ГР.КНР
19. ЛЯН СІНЫ, ГР.КНР
20. СІН ЮЙ, ГР.КНР
21. ЦІ ЦЗЯНЬСУН, ГР.КНР
22. ГАО КАЙЧЕН, ГР.КНР
23. ЇНЬЦІНЦІН, ГР.КНР
24. СЮЙ НЯНЬЦЗЯ, ГР.КНР
25. ЧЖАН СІНЬВЕНЬ, ГР.КНР
26. ЮЙ ГУАНЫЦЗИН, ГР.КНР
27. ЧЕНЬ СЯОПАЙ, ГР.КНР
28. ЧЖАН ЦЗЯЮАНЬ, ГР.КНР
29. ХАО ВЕНЬДІ, ГР.КНР
30. ВЕНЬ ЦЗІНЮЙ, ГР.КНР
31. МО ЦЗЯЦІ, ГР.КНР
32. ЛЮ ЦЗЮНЬЧІ, ГР.КНР
33. ЛАНЬ ХАОТЯНЬ, ГР.КНР
34. ХЕ ЮЙХАН, ГР.КНР
35. ЦЗІНЬ ХАНЬБАО, ГР.КНР
36. СТАЙГЕР ЄЛЕНА СОФІ, ГР.НІМЕЧЧИНИ
37. ЦЗІНЬ ЧЖАОЛІНЬ, ГР.КНР
38. ЛІ ЧЖЕНЯН, ГР.КНР

39. ЛІ ІНІН, ГР.КНР
40. ЛІ ЄЦЗІ, ГР.КНР
41. ЧЕНЬ ІЛУ, ГР.КНР
42. СЮЙ МАНЬ, ГР.КНР
43. ЧЕНЬ ДАВЕЙ, ГР.КНР
44. ЛІ ЦЗЯІ, ГР.КНР
45. ДІ СЮАНЬПУ, ГР.КНР
46. ФУ СЯНХАНЬ, ГР.КНР
47. ВАН ДУННІН, ГР.КНР
48. ЛЮЙ ІНО, ГР.КНР
49. ХОУ СЮЕБІНЬ, ГР.КНР

#### **Рекомендації до друку:**

- навчально-методичний посібник «Вивчаємо фахові музичні терміни: термінологічний практикум з дисципліни «Українська мова як іноземна за професійним спрямуванням» для іноземних студентів музичного закладу вищої освіти» доцента кафедри іноземних мов Дузь Л.І.
- навчально-методичний посібник «Італійська мова для студентів вокального відділення вузів мистецтв» у 2-х частинах для аудиторної та самостійної роботи з дисципліни «Італійська мова за професійним спрямуванням» (доцента кафедри іноземних мов Лісовської Раїси Костянтинівни).

**Положення** «Про переведення студентів на вакантні місця державного замовлення ОНМА імені А.В.Нежданової».

**Видача дипломів докторів філософії**, галузь знань 02 – Культура і мистецтво, спеціальність 025 – Музичне мистецтво, здобувачам, дисертації яких були захищені на засіданнях одноразових спеціалізованих вчених рад ОНМА і затверджені Наказом Міністерства освіти і науки України № 1017 від 27 вересня 2021 року:

- Здобувачці ОНМА імені А.В. Нежданової **Лю Шитін** («Стильові парадигми сучасної оперної творчості: вокально-виконавський підхід», наук. кер. – д. мист., проф., проректор з наукової роботи ОНМА імені А.В. Нежданової Самойленко О.І.).
- Аспіранту Харківської державної академії культури **Чень Менмену** («Творча спадщина Хуан Цзи у контексті академічного китайського музичного мистецтва ХХ століття», наук. кер. – д. мист., проф., завідувачка кафедри теорії музики Харківської державної академії культури Рощенко О.Г.).
- Аспіранту Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського **Сет'яну Гаррі Григоровичу** («Вокальне інтонування в фортепіанному мистецтві (на прикладі творчості П.І. Чайковського)», наук. кер. – д. мист., доц. кафедри музично-інструментальної підготовки вчителя Харківської гуманітарно-педагогічної академії Александрова О. О.).

- Аспіранту Луганського національного університету імені Т.Г.Шевченка (м. Старобільськ) **Чурікову Євгену Сергійовичу** («Еволюція виконавської техніки в контексті розвитку валторнового мистецтва», наук. кер. – д. мист., проф., завідувач кафедри народних інструментів Харківської державної академії культури Сташевський А.Я).

**Обрано на посади:**

- 1.Соколову Аллу Вікторівну – на посаду професора кафедри теоретичної та прикладної культурології.
- 2.Філатову Ольгу Олександрівну – на посаду професора кафедри сольного співу.
- 3.Буркацького Зіновія Павловича – на посаду завідувача кафедри оркестрових духових та ударних інструментів, професора.
- 4.Дашковського В'ячеслава Яковича– на посаду професора кафедри спеціального фортепіано.
- 5.Бородавкіна Сергія Олексійовича – на посаду професора кафедри теорії музики та композиції.
- 6.Ковалевського Станіслава Антоновича – на посаду професора кафедри сольного співу.
- 7.Щербакову Ольгу Костянтинівну – на посаду доцента кафедри камерного ансамблю.
8. Майденберг-Тодорову Кіру Ісааківну – на посаду доцента кафедри теорії музики та композиції.
- 9.Снегірьову Людмилу Олександрівну – на посаду доцента кафедри концертмейстерства.
10. Дубровську Галину Миколаївну – на посаду доцента кафедри загального та спеціалізованого фортепіано.
- 11.Довгаленко Ніну Сергіївну – на посаду доцента кафедри історії музики та музичної етнографії.
12. Нікуліну Вікторію Вікторівну – на посаду доцента кафедри загального та спеціалізованого фортепіано.
- 13.Саннікову Анастасію Олександрівну – на посаду доцента кафедри сольного співу.
14. Давиденко Лілію Юріївну – на посаду доцента кафедри сольного співу.
- 15.Татарникову Анжелику Анатоліївну – на посаду доцента кафедри теоретичної та прикладної культурології.
- 16.Мурза Світлану Анатоліївну – на посаду доцента кафедри народних інструментів.

Секретар вченої ради,  
професор Демидова В.Г.

